

# Compte rendu du séminaire SUCRÉ

## Etat de l'art et scénarii

Date : 01/07/2014 – 10h-16h – Valenciennes

### Présents :

Frédéric Vanderhaegen, M-Pierre Pacaux-Lemoine, Françoise Anceaux, Janick Naveteur, Serge Debernard, Mohamed Djemai, Patrick Millot, Philippe Polet, Patrice Caulier, Denis Berdjag, François Delmotte, Maan El Badaoui El Najjar, Joëlle Al Hage, Noury Bouraqadi, Ludovic Koehl, Yacine Benziani, Nada Matta, Jean-Pierre Cahier, Nadhir Messai, Alexandre Philippot, Amina Belkhir, Ramla Saddem, Amina Saoutal, Marwane Ayaida.

### Excusés :

Michaël Defoort, Simon Enjalbert, Sébastien Freddi, Vincent Cocquempot, Jannik Laval, Luc Fabresse, Xianyi Zeng, Eric Châtelet, Babiga Birregah, Jean-Marc Nigro, Sophie Lorette, Nouredine Manamanni.

### Présentations :

#### Matinée : Etat de l'art

- Nada Matta (UTT – TechCICO) : « VERS UNE REPRÉSENTATION DE SITUATIONS DE CRISE GÉRER PAR LE SAMU ».
- Françoise Anceaux – Janick Naveteur (UVHC – LAMIH/PERCOTEC) : « La décision en gestion de crise : principaux déterminants des activités des opérateurs humains »
- François Delmotte (UA/LG12A) : Présentation des objectifs de la tâche 5 sur les méthodes d'analyse.
- Patrice Caulier (UVHC – LAMIH/ASHM) : « Systèmes Socio-Techniques en situation de crise ».

#### Après-midi : Scénarii

- Ludovic Koehl (ENSAIT – GEMTEX) : « VERS UNE REPRÉSENTATION DE SITUATIONS DE CRISE GÉRER PAR LE SAMU ».
- Jean-Pierre Cahier (UTT – TechCICO) : « Quelles pistes à partir des « jeux sérieux » ? Quelle approche à base de scénarios ? »
- Maan El Badaoui El Najjar (Lille 1 – LAGIS) :
- Noury Bouraqadi (Ecole des Mines – URIA) : Présentation d'une vidéo illustrant les recherches sur l'organisation d'une flotte de robots sur l'exploration d'un environnement inconnu et le résultat de cette exploration par la construction d'une carte.

Les présentations sont mises à disposition sur l'Espace collaboratif pour les personnes impliquées sur le projet ARCIR (NPdC), et sur le lien indiqué dans le courrier électronique pour les personnes impliquées de la région Champagne-Ardenne.

Les présentations ont permis aux participants des différents laboratoires de mieux connaître les travaux des partenaires du projet. De nombreuses discussions ont eu lieu du fait de l'interaction entre diverses disciplines telles que l'automatique, la psychologie cognitive, la psycho-physiologie, l'informatique, l'ingénierie de la connaissance. Les discussions portaient évidemment sur la gestion de crise mais avec des points de vue divers selon la discipline et les modèles et outils de conception ou expérimentaux associés.

Les échanges ont notamment porté sur :

- L'accès au terrain, aux experts de la gestion de crise en milieu hospitalier, chez les pompiers, ...
- Les méthodes de recueil de données, la constitution de bases de données expertes
- La formation des acteurs de la gestion de crise
- Les modèles de l'opérateur humain, d'un groupe d'opérateurs humains
- La technologie à mettre en place : le vêtement intelligent, l'aide à la décision l'autonomie des robots et l'auto-organisation qu'ils peuvent proposer suivant la connaissance ou non de l'environnement dans lequel ils doivent évoluer.

Une partie de l'état de l'art a ainsi été parcouru, un des objectifs de ce séminaire étant d'orienter la rédaction du livrable lié à la tâche 1. A cet effet vous trouverez également dans les documents accessibles le format de livrable que nous devons utiliser dans la région Nord – Pas de Calais. Merci aux orateurs de rédiger 6 à 8 pages environ de leur contribution en respectant le format proposé et de l'envoyer à F. Vanderhaegen avant le 15 septembre 2014 pour synthèse et envoi aux acteurs de la tâche 1 pour complément.

Concernant les scénarii il semblerait que l'on s'oriente sur les problématiques soulevées par les interventions des pompiers. La plupart des partenaires du projet a eu l'occasion de travailler avec des SDIS et pourrait reprendre contact avec eux pour qu'ils puissent nous faire part de leur connaissance et expérience, pour recueillir leurs besoins et surtout construire des scénarii réalistes.